

Iván Araujo Espejel

Madrid, 1971.

ivan@ivanaraujo.com

Móvil (contacto) 660565301

- 1994 Licenciado en Bellas Artes, Grabado calcográfico.
Facultad de Bellas Artes UCM.
Ediciones Benveniste, Madrid. Enero 1994 / Octubre 1999.
- 1999 Profesor asociado de Grabado, Dibujo I. Octubre 1999 / Septiembre 2002.
Facultad de Bellas Artes UCM.
- 2001 Estudio Iván Araujo, Madrid.
Desde Octubre 2001 hasta la fecha, trabaja en su estudio realizando tanto su obra original como su obra gráfica. Edita obra de artistas y realiza proyectos de estampación contemporánea y coediciones de autor.
- 2012 Imparte un curso de Grabado Calcográfico “De la huella al papel “. Julio 2012
(50 horas lectivas) .Fundación CIEC, Betanzos, A Coruña.
Imparte un curso “Monográfico de estampación “. Noviembre 2012 (40 horas lectivas)
Módulo de Calcográfico del Master de Obra Gráfica, Fundación CIEC, Betanzos, A Coruña.
- 2013 Imparte un curso de Grabado Calcográfico “El color en el grabado contemporáneo “.
Agosto 2013. (50 horas lectivas) Fundación CIEC, Betanzos, A Coruña.
- 2015 Forma el Colectivo diVERSIA para la creación de ediciones de libro de artista de autor hechas en grabado calcográfico.Participa en la Feria Masquelibros 2015, Stand Colectivo diVERSIA. en calidad de director del proyecto y de artista.
- 2016 Imparte un curso monográfico de “Estampación contemporánea “. Febrero 2016 (40 horas lectivas) Módulo de Calcográfico del Master de Obra Gráfica , Fundación CIEC , Betanzos , A Coruña.
Participa en la Feria Masquelibros 2016, Stand Colectivo diVERSIA. en calidad de director del proyecto y de artista.
Imparte un curso monográfico de “Grabado en cobre y estampación contemporánea “.
Noviembre 2016 (56 horas lectivas) Módulo de Calcográfico del Master de Obra Gráfica, Fundación CIEC Betanzos, A Coruña.
Realiza una carpeta de 10 aguafuertes y aguatinas titulada“PRE-POSICIONES” de Ángel Cajal. Grabados realizados y estampados en el Estudio Iván Araujo.
Editor: Ángel Cajal
- 2017 Realiza un proyecto de 5 aguafuertes y aguatinas de Eduardo Barco.
Grabados realizados y estampados en el Estudio Iván Araujo.
Editor: Amara Gutiérrez AG
Imparte un curso de dibujo y estampación contemporánea “El dibujo y la huella. De la estampación oriental a mano al dibujo automático surrealista “. Del 16 Octubre del 2017 / 18 de Junio del 2018 (curso monográfico de 100 horas lectivas).
Museo ABC, Madrid.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2016 Fundación CIEC. Centro Internacional de Estampa Contemporánea, Betanzos, A Coruña.
Galería Estela Docal , Santander.
- 2015 Galería A Cuadros, Madrid.
Galería Natalia Gomendio, Neuilly-sur-Seine, Paris.
- 2014 Galería Bambara, Cartagena, Murcia.
- 2013 Hotel Pullman, Campo de las Naciones, Madrid.
- 2012 Galería Alfama, Madrid.
Galería Artis, Salamanca.
- 2011 Sala de la Muralla Bizantina, Cartagena , Murcia.

- 2010 Galería Pepa Cervera, Rocafort, Valencia.
Mar Galerie Art, Finestrat, Alicante.
- 2009 Galería Alfama , Madrid.
Sala Barjola , Las Rozas, Madrid.
Galería Estela Docal, Santander.
- 2008 Galería Bambara, Cartagena, Murcia.
Galería Cuadro, Las Palmas de Gran Canaria.
- 2007 Galería Artra, Betanzos, A Coruña.
Galería Tolmo, Toledo.
- 2006 Galería Ruas, Laredo, Santander.
Galería Giart, Gerona.
Galería Artis, Salamanca.
- 2005 Galería CIEC, Betanzos, A Coruña.
Galería BAT alberto cornejo, Madrid.
- 2004 Fundación CIEC. Centro Internacional de Estampa Contemporánea, Betanzos, A Coruña.
- 2003 Galería BAT alberto cornejo, Madrid.
Monasterio de Santa Cruz la Real, Segovia.
- 1999 El Foro, Pozuelo, Madrid.
- 1998 Rita Luna, Madrid.
Universidad Carlos III, Getafe, Madrid.
- 1997 Galería Tórculo, Madrid.
- 1996 CSC Caleidoscopio, Móstoles, Madrid.
Centro Cultural San Juan Bautista, Madrid.
- 1993 Sala de la Cultura de Alcorcón, Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2017 APPA ART Gallery, Madrid.
Galería 9, Valencia.
- 2016 Galería Acanto, Almería.
Feria ROOM ART FAIR 2016. Hotel Petit Palace , Alonso Martínez , Madrid.
Stand Galería Bambara , Cartagena , Murcia.
Feria CUARTO PÚBLICO 2016. Hotel NH Collection, Santiago de Compostela.
Stand Galería Bambara , Cartagena , Murcia.
Colectivo diVERSIA . Feria Masquelibro 2016.
Biblioteca Pública Eugenio Trías. Parque del Buen Retiro, Madrid.
Fundación Cris. COAM. Colegio de Arquitectos de Madrid.
Museo del Grabado de Artes , Ribeira , A Coruña.
VII Premio Atlante de Grabado 2016.
XVII Premio de Grabado José Caballero, Centro Cultural Perez de la Riva.
Ayuntamiento de las Rozas , Madrid
- 2015 75 Aniversario de Estudio. Fundación Estudio , Madrid.
ProyécTo Espora.Feria Masquelibro 2015. La Eriza , Madrid
Colectivo diVERSIA. Feria Masquelibro 2015.
Biblioteca Pública Eugenio Trías. Parque del Buen Retiro, Madrid.
Galería Acanto, Almería.
- 2014 Galería Alain Daudet, Toulouse.
Galería Alfama , Madrid.
Galería Natalia Gomendio , Neuilly-sur-Seine , Paris.
Galería Alfama , Madrid.
V Bienal Internacional de Grabado AguaFuerte 2014.
Sala de Exposiciones del Palacio Pimentel,Valladolid.
EastArtWest Gallery, Marbella.
Galería Pedro Peña, Marbella.
VI Feria Art Hotel Cartagena. Hotel NH Ciudad de Cartagena, Murcia.
XXXVIII Concurso Nacional de Pintura Villa de Almonacid de Zorita 2014.
Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Almonacid de Zorita, Guadalajara.

- 2013 Galería Alfama , Madrid.
 Galería Artis , Salamanca.
 Galería Alfama , Madrid.
 Galería Bambara , Cartagena , Murcia.
 Sala de la Muralla Bizantina, Cartagena, Murcia.
 Galeria Alain Daudet, Toulouse.
- 2012 VIII Premio de Pintura Fundación Arena de Artes Visuales .Galería Alonso Vidal, Barcelona.
 V Premio Internacional de Grabado y Vino Bodegas Dinastía Vivanco.
 Museo de la Cultura del Vino, Briones, La Rioja.
 Galería Artis, Salamanca.
 Galería Alfama , Madrid.
 Galería Bambara , Cartagena , Murcia.
 ESDIR .Escuela Superior de Diseño de la Rioja, Logroño.
 Sala de exposiciones de la Universidad de Huelva. “V Certamen de Internacional de Grabado Iberoamericano Ladrus “, Huelva.
 XIII Certamen de Grabado José Caballero. Centro Cultural Pérez de la Riva, Las Rozas, Madrid.
 Centro Cultural Infanta Cristina, Pinto, Madrid.
- 2011 Galerie Art, Finestrat, Alicante.
 XI Bienal Internacional de Grabado Caixanova 2010. Centro Obra Socia Caixanova , Ourense .
 ByBotany . Jardín Botánico de Castilla La Mancha, Albacete.
 ByBotany. Real Jardín Botánico CSIC de Madrid, Madrid.
 Galería Estela Docal, Santander.
 Galería Alfama, Madrid.
 Galería Artis , Salamanca.
 ESTAMPA 11. Galería A Cuadros, Madrid.
- 2010 Galería Cuadro, Las Palmas de Gran Canaria.
 Galería Alfama, Madrid.
 Galería Artis, Salamanca.
 II Premio de Grabado Atlante. Fundación Museo de las Artes del Grabado, Riveira , A Coruña.
 Galería Pepa Cervera, Rocafort , Valencia.
 Galería Bambara, Cartagena, Murcia.
 Muestra de Grabado Contemporáneo Iberoamericano. Sala Altamira, Centro Municipal de las Artes de Alcorcón, Madrid.
 Galería Alfama, Madrid.
 ESTAMPA 10. Galería A Cuadros, Madrid.
 Grabado Español Contemporáneo. Salón de Exposiciones Nut , Shanghai , China.
 XI Certamen de Grabado José Caballero, Villa de las Rozas. Sala Maruja Mayo
 Centro Cultural Perez de la Riva, Las Rozas, Madrid.
 Galería Alfama, Madrid.
- 2009 Galería Cuadro, Las Palmas de Gran Canaria.
 Galería Alba Cabrera, Valencia
 Museo de la Ciudad, Mostotes, Madrid.
 Galería Alfama, Madrid.
 Galería Artis , Salamanca.
 Galería Pepa Cervera, Rocafort , Valencia.
 ESTAMPA 09. CSC Caleidoscopio, Ayuntamiento de Móstoles, Madrid.
- 2008 Galería Estela Docal, Santander.
 IV Bienal Internacional de Grabado Contratalla. Galería Contratalla, Tarragona.
 Ayuntamiento de Vilaseca, Tarragona.
 Museo del Papel, Capellades, Tarragona.
 Galería Artis, Salamanca.
 Galería Alfama, Madrid.
 Galería Cuadro, Las Palmas de Gran Canaria.
 Galería Pepa Cervera, Rocafort , Valencia.
 Galería Estela Docal, Santander.
 Galería Cuatro Diecisiete, Madrid.
 Convento de San Francisco, Santa Cruz, Palma de Gran Canaria.
 ESTAMPA 08. Galería A Cuadros, Madrid.
 Galería Cuatro Diecisiete, Madrid.
- 2007 Art Madrid 07. Galería BAT alberto cornejo, Madrid.

- Galería Bambara , Cartagena , Murcia.
 Galería Esther Montoriol , Barcelona.
 Galería Estela Docal, Santander.
 Galería Andrea Cortes, Palma de Mallorca.
 Galería Cuadro, Las Palmas de Gran Canaria.
 ESTAMPA 08. Galería A Cuadros, Madrid.
- 2006 Galería Alain Daudet, Toulouse.
 Art Madrid 06. Galería BAT alberto cornejo, Madrid.
 Sala de exposiciones Casino Atlántico, A Coruña.
 Galería Artis, Salamanca.
 Galería Aleph, Ciudad Real.
 Galería Ruas, Laredo, Santander.
 Galería BAT alberto cornejo, Madrid.
 ESTAMPA 06. Galería BAT alberto cornejo, Madrid.
 Galería CIEC, Betanzos, A Coruña.
- 2005 Galería CIEC, Betanzos, A Coruña.
 XII Premios Nacionales de Grabado. Museo del Grabado, Marbella.
 Colección Centro Internacional de Estampa Contemporánea.
 Sala de Exposiciones de Caja Duero, Valladolid.
 XVIII Premio de Grabado Máximo Ramos. Centro Torrente Ballester, Ferrol, A Coruña.
 Galería Artis, Salamanca.
 Art / Salamanca 05. Galería Artis, Salamanca.
 ESTAMPA 05. Galería BAT alberto cornejo, Madrid.
 Galería Estela Docal, Santander.
- 2004 Galería BAT alberto cornejo, Madrid.
 ESTAMPA 04. Galería BAT Alberto cornejo, Madrid.
 Instituto Cervantes, Beirut, Libano.
- 2003 Trienal Gráfica del Cairo, Egipto.
 ESTAMPA 03. Galería BAT alberto cornejo, Madrid.
 Sala de exposiciones Antón Rivas Briones, Pontevedra.
 Auditorio Municipalde Santa Uxía de Ribeira, A Coruña.
 CAIXANOVA, Pontevedra.
 Museo Provincial, Lugo.
 Sala de exposiciones de la Autoridad Portuaria del Ferrol, A Coruña.
 Auditorio de la Casa de la Cultura de las Ordes, A Coruña.
 Casa de la Cultura de A Estrada, Pontevedra.
- 2002 Centro Cultural Villa de Móstoles, Madrid.
 Centro Cultural Joan Miró, Móstoles, Madrid.
 I Bienal Internacional de Grabado Contratalla. Galería Contratalla, Tarragona
 Antic Ajuntament, Tarragona.
 I Bienal de Grabado Ciudad de Borja. Museo de San Miguel, Zaragoza.
 ESTAMPA 02. Ediciones Tres en Raya, Madrid.
 VII Bienal Internacional de Grabado CAIXANOVA. Aula de la Cultura CAIXANOVA, Orense.
- 2001 Galería Mordiente, Bilbao.
 ESTAMPA 01. CSC Caleidoscopio, Ayuntamiento de Móstoles, Madrid.
- 2000 XIX Mini Print de Cadaques. L'Etang de Art, Bages, Francia.
 Galería Tórculo, Madrid.
 VII Premio Internacional de Grabado Villa de Cebreros. Ayuntamiento de Cebreros, Avila.
 MAC 21. Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Marbella. PGD Ediciones de Arte.
 ESTAMPA 00. Ayuntamiento de Móstoles, Madrid.
- 1999 Fundación Rodríguez Acosta, Granada.
 II Premio de Grabado Deutsche Stiftung. Galería Brita Prinz, Madrid.
 Fundación Francisco Giner de los Rios, Madrid.
 Galería Artemix, Madrid.
 El Foro, Pozuelo, Madrid.
 ESTAMPA 99. Galería Artemix.
 XIX Mini Print Cadaques. Wingfield Arts & Music Festival, Inglaterra.
 Galería Fort, Cadaques, Gerona.
- 1998 Museo de la Pasión, Valladolid.
 Obra Social Caja Madrid, Madrid.

- Convento de las Carmelitas, Cuenca.
 Iglesia de San Esteban, Murcia.
 CSC Caleidoscopio, Mostoles, Madrid.
 Galería de Arte Paloma Pintos, Santiago de Compostela.
 XXXV Certamen Internacional de Artes Plásticas. Convento de Santo Domingo, Mallorca.
- 1997 I Premio de Grabado Deutsche Stiftung. Galería Brita Prinz, Madrid.
 Premio Especial de Grabado Pilar Juncosa y Sotheby's. Fundación Pilar y Joan Miró, Mallorca.
 IV Certamen de Grabado Caja Madrid. Obra Social Caja Madrid, Madrid.
 Excmo. Cabildo Insular de las Palmas, Canarias.
 V Premio Internacional de Grabado de Cebreros. Aula cultural Caja de Ahorros de Avila, Avila.
 V Premio Nacional de Grabado. Calcografía Nacional, Madrid.
 XXV Certamen Nacional de Pintura Caja Madrid. Obra Social Caja Madrid, Madrid.
 VII Certamen Nacional de Dibujo Gregorio Prieto. Museo Gregorio Prieto, Ciudad Real.
- 1996 Premio de Grabado Carmen Arozena. Galería Tórculo, Madrid.
 I Premio de Grabado Ciudad de Borja. Museo de San Bartolomé, Zaragoza.
 Sala Pradillo, Madrid.
- 1995 I Certamen Internacional de Grabado Caja Madrid. Galería Casarubelos, Madrid.
 XII Concurso Internacional de Grabado Máximo Ramos. Ayuntamiento del Ferrol, Galicia.
 ESTAMPA 95. Fundación Pilar y Joan Miró-Guarro Casas.
- 1994 Grafica 94. Facultad de Bellas Artes UCM, Madrid.
- 1993 I Certamen Calcográfico Fundación sevillana de Electricidad. Ateneo de Sevilla, Sevilla.
 II Concurso Internacional de Minigrabado Ciudad de Orense. Museo Municipal de Orense, Galicia
- 1992 XI Certamen de Artes Plásticas Villa de Rota. Fundación Alcalde Zoilo Ruiz Mateos, Cadiz.
- 1990 Galería Brita Prinz, Madrid.
- 1989 Centro Cultural de Chamartín, Madrid.

BECAS Y PREMIOS

- 2016 1º Premio María del Rosario Martín, VII Premio de Grabado Atlante, Museo de Grabado de Artes Ribeira, A Coruña.
- 2010 Mención Honorífica XI Bienal Internacional de Grabado Caixanova, Ourense.
- 2008 1º Premio IV Bienal Internacional de Grabado Contratalla. Galería Contratalla, Tarragona.
- 2005 2º Premio XVIII Premio de Grabado Máximo Ramos. Concello del Ferrol, A Coruña
- 2002 Accésit I Bienal Internacional de Grabado Contratalla. Galería Contratalla, Tarragona.
- 1996 1º Premio Certamen de Grabado Carmen Arozena. Galería Tórculo, Madrid.
- 1995 Premio Pilar Juncosa y Sotheby's. Fundación Pilar y Joan Miró, Mallorca.
- 1994 Beca de Colaboración Grabado Calcográfico. Facultad de Bellas Artes UCM, Madrid

OBRA EN MUSEOS Y COLECCIONES

Ayuntamiento de Cartagena, Murcia.
 Ayuntamiento de Móstoles, Madrid.
 Centro Internacional de Estampa Contemporánea, Betanzos, A Coruña.
 Consejo Economico y Social, Madrid.
 Excmo Cabildo Insular de la Palma, Canarias.
 Facultad de Bellas Artes UCM, Madrid.
 Fundación Juan March, Madrid.
 Fundación Juan March, Mallorca
 Fundación Pilar y Joan Miró, Mallorca.
 Museo Español de Arte Abstracto, Cuenca.
 Museo de Grabado de Artes, Ribeira, A Coruña.
 Museo Municipal Bello Piñeiro, Ferrol, A Coruña.